

1.4.1



DIE BÜCHERVERBRENNUNGEN IM EMPFINDEN DER ZEITGENOSSEN

Aufbauend auf der vorherigen Aufgabe, welche die Akteure der Bücherverbrennungen und deren Motive beleuchtete, sollen an dieser Stelle andere Sichtweisen einfließen. Die Haltung der damaligen Bevölkerung kann mit heutiger Berichterstattung verglichen werden. Zudem ist die Perspektive derjenigen herauszuarbeiten, für welche die Bücherverbrennungen eine persönliche Zäsur im Leben bedeuteten: die Autorinnen und Autoren.

🕒	Dauer	ca. 180 min.
📁	Methode	geführte Recherche
🎯	Ziel	Informationskompetenz fördern; zeitgenössische Meinungen kennenlernen
🔍	Recherche-Instrumente	Online-Atlas Verbrannte Orte; Suchmaschinen; Wissensportale: Bibliothek verbrannter Bücher ¹ , LeMO – Lebendiges Museum Online ² , Bücherverbrennung 33 ³
🛠️	Hilfsmittel	PowerPoint oder andere Präsentationstools wie etwa Prezi



INHALT

Die Aufgaben stellen unterschiedliche Anforderungen an die Schüler*innen. So ist Aufgabe a) etwas weniger umfassend als Aufgabe b) zu beantworten. Auf diese Weise lässt sich eine Differenzierung vornehmen, je nachdem über welche Vorkenntnisse zum Thema und im Umgang mit Rechercheinstrumenten die Schüler*innen verfügen. Anhand der eigenen Recherchen erfahren die Schüler*innen mehr über das Empfinden der Zeitgenossen und vergegenwärtigen sich im Unterschied dazu den heutigen Blick auf das Geschehen. Im Unterricht kann anhand dessen die Bedeutung der Bücherverbrennungen zum Aufbau der nationalsozialistischen Diktatur noch einmal gemeinsam reflektiert werden.

Auch werden die Schüler*innen ermuntert, sich mit Präsentationstools wie PowerPoint oder Prezi auseinanderzusetzen. Mit den Präsentationen ist auch die Möglichkeit gegeben, die Ergebnisse individuell zu bewerten.

¹ Bibliothek verbrannter Bücher. – Stand: 2020. – Potsdam: Moses Mendelssohn Zentrum, 2008. – 1 Online-Ressource / <http://www.verbrannte-buecher.de> / Gesehen: 07.10.2020

² Lemo – Lebendiges Museum online. – Stand: 2020. – Berlin u. a.: Stiftung Deutsches Historisches Museum u. a., 1998. – 1 Online-Ressource / <https://www.dhm.de/lemo> / Gesehen: 07.10.2020

³ Kathrin Opitz; Katrin Sohns: Bücherverbrennung 33. – Stand: Februar 2008. – s. l. 2006. – 1 Online-Ressource <http://www.buecherverbrennung33.de> / Gesehen: 07.10.2020